

LICENCE TECHNIQUES ET ACTIVITÉS DES IMAGES ET DU SON

Spé. Technologies créatives pour le son et les arts du spectacle (TCSA)

UFR Ingémédia

OBJECTIFS

Cette formation porte 2 parcours :

▪ **NTS : Nouvelles Technologies du Son**

Le parcours NTS prépare aux métiers liés à la Musique Assistée par Ordinateur (MAO) et du design sonore sous ses différents aspects : production musicale, enseignement spécialisé, musique à l'image, spectacles vivants, parcours sonores, nouveaux médias.

Il est construit autour d'un partenariat entre l'UFR Ingémédia et plusieurs acteurs régionaux de la culture (GMEM, CNRR TPM, CIRM-MANCA, POLYCHRONIES).

▪ **INTERMEDIA : Technologies dans les arts du spectacle :**
approches inter-media (options danse, musique, théâtre)

Ce parcours s'effectue sur 2 années en partenariat avec l' Ecole Nationale Supérieure de Danse de Marseille, l'Ecole Supérieure de Danse de Cannes Rosella Hightower. Le parcours INTERMEDIA est plus particulièrement tourné vers l'apport des nouvelles technologies pour le spectacle vivant. En parallèle à un cursus dans leurs pratiques artistiques respectives, les étudiants acquièrent au travers de cette licence, un complément technique et une réflexion sur l'apport des nouvelles technologies dans les arts vivants au XXI^e siècle.



INFOS GÉNÉRALES

▪ **Durée des études :**

- un an pour NTS
- 2 années pour Intermédia (1^{re} année : le certificat ; 2^e année la licence).

▪ **Lieu :** Campus Porte d'Italie - Toulon

CONDITIONS D'ACCÈS

▪ **Parcours NTS :**

- Tous Bac+2 (avec une pratique musicale ou sonore).

▪ **Parcours INTERMEDIA :**

- Deux premières années du DNSP.

RESPONSABLE(S)

- **Franck RENUCCI**, (renucci@univ-tln.fr), Maître de conférences.

INSCRIPTION

Renseignez-vous sur les **modalités de candidatures** dans la rubrique Inscriptions du site : www.univ-tln.fr

Accessible en formation continue :
Informations par tél. 04 94 14 26 19 ou par email à ftlv@univ-tln.fr

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

Parcours NTS :

- Sonorisation studio,
- Sonorisation concerts,
- Sonorisation d'événementiels (conférence, congrès, festival, spectacle, symposium...),
- Prise de son radio,
- Concepteur d'univers sonores pour nouveaux médias
- Composition de musiques de courts métrages, pub, documentaires, films...
- Editeur de partitions,
- Assistant spécialisé d'enseignement artistique,
- Animateur d'ateliers de M.A.O.

Parcours INTERMEDIA :

- Scénographies numériques
- Vidéo-mapping et installations interactives
- Assistant technologique dans le cadre de spectacles vivants,
- Assistant spécialisé d'enseignement artistique (environnements numériques)
- Concepteur d'univers sonores et visuels pour la création et les nouveaux médias
- Organisation et prise en charge du suivi technique d'événementiels (concert, conférence, congrès, festival)

CONTENU DES ENSEIGNEMENTS

PARCOURS NTS

- > **UE1 TIC et création musicale (96h)**
 - Electronique, traitement du signal
 - Analyse, création de séquence (20h avec Intermédia)
- > **UE2 Initiation aux techniques temps réel (42h)**
 - Temps réel 1
 - Temps réel 2 (21h avec Intermédia)
- > **UE3 Histoire et analyse pédagogique (99h)**
 - Nouvelles technolo. dans l'histoire (72h avec Intermédia)
 - Formation musicale
 - Pédagogie (9h avec Intermédia)
- > **UE4 Environnement général (45h)**
 - Création d'un site Internet (21h avec Intermédia)
 - Droit d'auteurs, intervenants pro (24h avec Intermédia)
- > **UE5 Culture artistique et création (84h)**
 - Création sonore
 - Etude des outils de création
- > **UE6 Outils de production (62h)**
 - Synthèse sonore
 - Enregistrement
- > **UE7 Projet Tuteuré et mémoire individuel (55h)**
 - Projet tuteuré (réalisation collective)
 - Mémoire individuel
- > **UE8 Stage (230h)**

PARCOURS INTERMEDIA

- > **UE1 TIC et création artistique (69h)**
 - TIC, spectacle vivant et techniques Temps réel (35h en 2^e)
 - Initiation aux techniques Temps réel (34h en 2^e année)
- > **UE2 TIC et création artistique (41h)**
 - TIC, spectacle vivant et tech. Temps réel (20h avec NTS)
 - Initiation aux techniques Temps réel (21h avec NTS)
- > **UE3 Arts numériques et pratiques artistiques (110h)**
 - Nouvelles technologies dans l'histoire (72h avec NTS)
 - Arts numériques (38h en 2^e année)
- > **UE4 Le spectacle vivant (90h)**
 - Création d'un site Internet (21h avec NTS)
 - Droit d'auteurs, intervenants pro (24h avec NTS)
 - Histoire du spectacle vivant (25h en 2^e année)
 - Métiers de l'action culturelle et de la technique (20h en 2^e)
- > **UE5 Expression orale et écrite (90h)**
 - Mémoire individuel (9h avec NTS)
 - Expression orale, écrite (mémoire individuel DNSP)
 - Langues vivantes (23h en 2^e année)
 - Enseignements professionnels (25h en 2^e année)
- > **UE6 Préparation aux spectacles (225h)**
 - Projet Tuteuré (Réalisation collective - 33h avec NTS)
 - Projet Tuteuré (DNSP 150h en 2^e année) - Préparation au spectacle (DNSP 42h en 2^e année)
- > **UE7 Pratique artistique (DNSP)**
- > **UE8 Stage**

STAGE / INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

STAGE

Stage de 12 semaines ainsi qu'un projet tuteuré (dit « réalisation collective » avec un commanditaire professionnel extérieur). Une bourse aux stages est accessible sur le site de l'UFR.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

200h sont mutualisées : approches numériques intermédia pour les arts du spectacle, techniques temps-réel et dispositifs de mise en scène

Le parcours NTS :

- D'acquérir des compétences et des savoirs dans le domaine de la musique assistée par ordinateur et du design sonore
- D'accéder à une formation continue de niveau bac +3 pour les musiciens professionnels et ou enseignants
- D'acquérir des connaissances sur les évolutions techniques et historiques des nouvelles technologies. (200h mutualisées avec le parcours INTERMEDIA) Techniques Numériques du Son pour le studio, la scène et le design sonore.

Le parcours INTERMEDIA : La licence professionnelle TAIS-TCSA, Technologies Créatives pour le Son et les Arts du spectacle, apporte aux acteurs du spectacle vivant les connaissances de l'outil de création numérique. Il permet à un danseur, d'obtenir simultanément le DNSP Danse et la licence professionnelle TCSA parcours Intermédia.

CONTACTS

UFR INGÉMEDIA

Campus Porte d'Italie - Toulon • Avenue Roger Devoucoux • 83000 TOULON

Tél. : 04 83 36 63 28

Email : ufr-ingemedia@univ-tln.fr

Web : www.ingemedia.net

SERVICE ACCOMPAGNEMENT EN ORIENTATION ET INSERTION

Direction des Études et de la Vie Étudiante (DEVE) • Bâtiment V' • Rez de chaussée
Campus de La Garde • BP 20132

83957 La Garde Cedex

Tél. 04 94 14 67 61

Email : saoui@univ-tln.fr

L'UTLN sur les réseaux sociaux



Présentation complète de la formation sur le site www.univ-tln.fr ou en scannant ce tag.

